

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Основная школа № 6»  
Петропавловск - Камчатского городского округа  
(МБОУ «Основная школа № 6»)

**РАССМОТРЕНО**

Методическим объединением  
учителей начальных классов  
МБОУ «Основная школа № 6»  
(протокол от 25.08.2022 № 1)  
Руководитель МО  
*Макара* / Макарова Ж.Б.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР  
МБОУ «Основная школа № 6»  
*Г.И.Мамаева* Г.И.Мамаева  
30.08.2022

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор  
МБОУ «Основная школа № 6»  
*Г.И.Надеждина* Г.И.Надеждина  
Приказ от 31.08.2022 № 82



**Рабочая программа**  
учебного предмета «Технология»  
для 2 класса начального общего образования  
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Минакова О.А.,  
учитель начальных классов

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по технологии для 2 класса составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Приказа Министерства образования РФ «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» от 06.10.2009 г. № 373;

- Приказа Министерства образования РФ «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» от 31 марта 2014 г. № 253;

- Примерной программы по учебным предметам. Начальная школа. - М.: Просвещение 2011. (Стандарты второго поколения);

- Авторской программы начального общего образования по УМК «Школа России» под редакцией Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева;

- ООП НОО МБОУ «Основная школа № 6»;

- Положение о рабочей программе учебного предмета, курса в муниципальном бюджетном образовательном учреждении «Основная общеобразовательная школа №6»;

- Учебного плана МБОУ «Основная школа №6» на 2022-2023 год.

Программа по технологии для 2 класса разработана на основе Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу «Школа России»:

### ***Литература для учащихся:***

Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева Технология. 2 кл., 8-е издание. - М., Просвещение, 2019.

### ***Литература для учителя:***

Программа по технологии 2 класс. Сост. Т.Н.Максимова. – М.: ВАКО, 2015.

Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева . Уроки технологии во 2 классе: Методическое пособие

### **Цели изучения технологии в начальной школе:**

- овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями;
- освоение продуктивной проектной деятельности;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

### **Основные задачи курса:**

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению

в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);

- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Согласно примерному учебному плану базисному плану для образовательных учреждений РФ всего на изучение технологии в начальной школе выделяется 135 ч, из них в 1 классе 33 ч по 34 ч во 2,3 и 4 классах (1 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

В соответствии с Учебным планом и календарным учебным графиком программа включает 34 учебные недели по 1 часу в неделю уроков технологии.

Фактически по календарно-тематическому планированию во 2 классе будет проведено 32 часа за 2022-2023 учебный год в соответствии с производственным календарем, календарным графиком прохождения учебного материала на 2022-2023 учебный год и расписанием уроков. Данная программа включает все темы, предусмотренные авторской программой без изменений, в той последовательности, как они расположены в учебнике.

**Для эффективной работы со слабоуспевающими обучающимися** используются следующие формы и методы работы:

- организация самостоятельной дифференцированной работы в группах, в парах или индивидуально;
- дифференцированные самостоятельные, контрольные работы;
- организация систематической проверки знаний с опорой на учебники, таблицы, схемы;
- систематическое повторение ключевых понятий;
- использование на уроках элементов игровой педагогической технологии;
- использование материала, отражающего важное практическое применение для будущей жизни.

**Для работы с обучающимися, склонными к одарённости,** используются следующие методы работы:

- исследовательский - метод обучения, который предусматривает творческое применение знаний, овладение методами научного познания, формирования навыка самостоятельного научного поиска;
- проблемный - это метод, в ходе которого учитель даёт новый материал, создавая на уроке проблемную ситуацию, являющейся для ребенка интеллектуальным затруднением;

- частично - поисковый метод обучения, при котором определенные элементы знаний сообщает педагог, а часть учащиеся получают самостоятельно, отвечая на поставленные вопросы или решая проблемные задания.

В основу данного курса положен системно-деятельностный подход.

Учащиеся вовлекаются в исследовательскую деятельность, что является условием приобретения прочных знаний.

### **Информация об используемых технологиях обучения.**

Основной особенностью методов и форм является то, что предпочтение отдается проблемно-поисковой и творческой деятельности младших школьников. Такой подход предусматривает создание проблемных ситуаций, выдвижение предположений, поиск доказательств, формулирование выводов, сопоставление результатов с эталоном. При таком подходе возникает естественная мотивация учения, успешно развивается способность ребенка понимать смысл поставленной задачи, планировать учебную работу, контролировать и оценивать ее результат.

Проблемно-поисковый подход позволяет выстраивать гибкую методику обучения, хорошо адаптированную к специфике учебного содержания и конкретной педагогической ситуации, учитывать индивидуальные особенности детей, их интересы и склонности. Он дает возможность применять обширный арсенал методов и приемов эвристического характера, целенаправленно развивая познавательную активность и самостоятельность учащихся. При этом демонстрируется возможность существования различных точек зрения на один и тот же вопрос, воспитывается терпимость и уважение к мнению другого, культура диалога, что хорошо согласуется с задачей формирования толерантности.

### **Виды и формы контроля**

Текущий контроль по изучению каждого основного раздела проводится в форме устного опроса, практических работ, выполнения проекта.

## **1. Планируемые результаты освоения учебного курса «Технология»**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов

### ***1.1. Личностные результаты***

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

### ***1.2. Метапредметные результаты***

#### **Регулятивные УУД:**

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать совместно с учителем по составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

#### **Познавательные УУД:**

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

#### **Коммуникативные УУД:**

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе

### ***1.3. Предметные результаты***

#### **Учащийся научится:**

- понимать свойства материалов, инструментов и машин, помогающих человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- понимать законы природы, на которые опирается человек при работе;
- различать основные виды работ по выращиванию растений: обработка почвы, посев (посадка), уход за растениями (сбор урожая); отличительные признаки семян;
- наблюдать традиции и творчество мастеров ремесел и профессий;
- организовывать свою деятельность: подготавливать к работе свое место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности;
- создавать мысленный образ конструкции, планировать последовательность практических действий, отбирать наиболее эффективные способы решения задач;
- моделировать несложные изделия;
- уметь применять знания, полученные в 1 классе;
- знать о материалах и инструментах, используемых человеком в различных областях деятельности, выполнять практические работы (изготавливать изделие по плану);
- уметь осуществлять элементарное самообслуживание в школе и дома;
- уметь работать с разнообразными материалами: бумагой и картоном, текстильными и волокнистыми материалами, природными материалами, пластичными материалами, пластмассами, металлами (знать о их свойствах, происхождении и использовании человеком);

#### **Учащийся получит возможность научиться:**

- выполнять доступные технологические приемы ручной обработки изучаемого материала: разметка (с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет), выделение из заготовки, формообразование, раскрой, сборка, отделка;
- уметь использовать приемы комбинирования различных материалов в одном изделии;
- выполнять задания по заполнению технологической карты;
- правильно и экономно расходовать материалы;
- знать основные правила работы с инструментами (правила безопасной работы ножницами, шилом и др.);
- знать и выполнять правила техники безопасности;

- использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём вовремя работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;
- изготавливать модели и конструкции изделий по образцу, рисунку, эскизу, чертежу, плану, технологической карте;
- развивать навыки проектной деятельности – думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, продумывать идею проекта, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать
- цепочку своих практических действий;
- создавать коллективный проект; проводить презентацию проекта по заданной схеме.

#### **1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы**

предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

В соответствии с требованиями Стандарта достижение личностных результатов не выносится на итоговую оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности образовательного учреждения и образовательных систем разного уровня.

Оценка достижения метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта.

Дополнительным источником данных о достижении отдельных метапредметных результатов будут служить результаты выполнения проверочных работ (как правило, тематических). В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверять в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. При этом обязательными составляющими системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений являются материалы:

- *стартовой диагностики;*
- *текущего выполнения учебных исследований и учебных проектов;*
- *промежуточных и итоговых комплексных работ на межпредметной основе,* направленных на оценку сформированности познавательных, регулятивных и коммуникативных действий при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на работе с текстом;
- *текущего выполнения выборочных учебно-практических и учебно-познавательных заданий* на оценку способности и готовности учащихся к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности и готовности к использованию ИКТ в целях обучения и развития;



способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;

- *защиты итогового индивидуального проекта.*

Система оценки предметных результатов освоения программы с учётом уровневого подхода, принятого в Стандарте, предполагает *выделение базового уровня достижений как точки отсчёта* при построении всей системы оценки и организации индивидуальной работы с обучающимися. Для оценки динамики формирования предметных результатов в системе внутришкольного мониторинга образовательных достижений будут зафиксированы и проанализированы данные о сформированности умений и навыков, способствующих освоению систематических знаний, в том числе:

- *первичному ознакомлению, отработке и осознанию теоретических моделей и понятий (общенаучных и базовых для данной области знания), стандартных алгоритмов и процедур;*

- *выявлению и осознанию сущности и особенностей изучаемых объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, созданию и использованию моделей изучаемых объектов и процессов, схем;*

- *выявлению и анализу существенных и устойчивых связей и отношений между объектами и процессами.*

При этом обязательными составляющими системы накопленной оценки являются материалы:

- *стартовой диагностики;*

- *тематических и итоговых проверочных работ;*

- *творческих работ, включая учебные исследования и учебные проекты.*

### **Критерии и нормы оценки знаний обучающихся**

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

-качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;

-степень самостоятельности в выполнении работы;

-уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать *качественной* оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

В первом классе исключается система балльного (отметочного) оценивания. Допускается лишь словесная объяснительная оценка. Никакому оцениванию не подлежит: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия и др.).

### **Характеристика цифровой отметки:**

“5” ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудолюбивые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная);

“4” ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка;

“3” ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, ученик неопратно, неэкономно расходовал материал, не уложился в отведенное время.

«2» ставится, если имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- норма времени недовыполнена на 20-30 %;
- не соблюдались многие правила техники безопасности.

## 2. Содержание учебного курса

### 2 класс (34 ч)

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч. в неделю. Курс 34 ч.  
– во 2 классе (34 учебных недели)

#### Учебно-тематический план

№ п\п	Название раздела	2 класс (кол-во часов)
1	Художественная мастерская	9
2	Чертёжная мастерская	8
3	Конструкторская мастерская	10
4	Рукодельная мастерская	7
5	Что узнали, чему научились.	1
ИТОГО		34

### 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (10ч)

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности - изделия, которые могут быть использованы

для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (14ч)**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

## **3. Конструирование и моделирование (10 ч)**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей.

Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

### 3. Календарно-тематическое планирование учебного курса «Технология. 2 класс» (34 ч)

№ п/п	Дата		Название темы урока	Планируемые результаты		Примечание
	план	факт		Предметные результаты	УУД	
<b>І четверть.( 7ч) Художественная мастерская ( 9 ч ) .</b>						
1.			Что ты уже знаешь?  С.3-9	Познакомятся с учебными пособиями, их структурой; научатся самостоятельно организовывать рабочее место, узнавать и называть материалы, инструменты, анализировать образцы изделий, контролировать и корректировать ход работы, изготавливать изделия в технике оригами с опорой на рисунки и план; расширят представление о технике оригами	<i>Регулятивные:</i> выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; отделять известное от неизвестного, контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. <i>Познавательные:</i> наблюдать связи человека с природой и предметным миром, понимают общие правила создания предметов рукотворного мира. <i>Коммуникативные:</i> вести небольшой познавательный диалог по теме урока.  <i>Личностные:</i> Формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов.	
2.			Зачем художнику знать о цвете, форме и размере.  С. 10-13	Познакомятся с понятиями «тон», «форма», «размер». Научатся подбирать семена и другие материалы по их декоративно-художественным свойствам, составлять план работы, композицию по образцу или собственному замыслу. Освоят приёмы разметки с помощью шаблона, наклеивания деталей	<i>Регулятивные:</i> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; удерживать учебную задачу. <i>Познавательные:</i> самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации <i>Коммуникативные:</i> слушать и понимать речь других. <i>Личностные:</i> принимать другие	

					мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.	
3.			Какова роль цвета в композиции?  С. 14-17	Познакомятся со средствами художественной выразительности — цветом, цветовым кругом и его назначением; расширят представление о роли цвета в картинах художников; научатся составлять композиции, план предстоящей работы, самостоятельно организовывать рабочее место; размечать детали по шаблону и с помощью линейки	<i>Регулятивные:</i> определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. <i>Познавательные:</i> осуществлять поиск необходимой информации в иллюстрациях учебника, наблюдать, сравнивать. <i>Коммуникативные:</i> слушать и понимать речь других, вести познавательный диалог по теме урока. <i>Личностные:</i> Имеют желание учиться	
4.			Какие бывают цветочные композиции?  С. 18-21	Получат представление о видах композиций. Научатся организовывать рабочее место, различать виды композиций, составлять их, наблюдать и сравнивать различные цветосочетания, подбирать цветосочетания, планировать собственную деятельность, изготавливать изделие с опорой на инструкционную карту, выполнять разметку и наклеивание	<i>Познавательные:</i> наблюдать и сравнивать виды композиций, цветосочетания, анализировать готовое изделие. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, планировать собственную деятельность, адекватно воспринимать оценку учителя. <i>Коммуникативные:</i> выстраивать коммуникативно-речевые действия, слушать учителя и одноклассников. <i>Личностные:</i> Имеют желание объяснять свои чувства и ощущения от выполненной работы	
5.			Как увидеть белое изображение на белом	Научатся отбирать инструменты и материалы для работы, придавать объем плоским деталям из бумаги,	<i>Познавательные:</i> наблюдать конструкции и образы объектов природы, называют используемые	

			<p>фоне? С. 22-25</p>	<p>готовить рабочее место; работать с ножницами, выполнять разметку деталей по шаблону, изготавливать изделие с опорой на рисунки и план. Получат представления о средствах художественной выразительности (цвете, тоне, светотени, форме).</p>	<p>материалы, выполняют пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, определяют успешность выполнения задания в диалоге с учителем. <i>Коммуникативные:</i> вступать в беседу и обсуждение на уроке. <i>Личностные:</i> Проявляют интерес к новому виду деятельности; испытывают чувство уверенности в себе; верят в свои возможности</p>	
б.			<p>Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Композиция-симметрия. С. 26-29</p>	<p>Получат первоначальные представления о средствах эстетической выразительности — симметрии и асимметрии. Научатся решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения, проверять симметричность деталей складыванием, составлять план предстоящей работы, изготавливать изделие с опорой на рисунки и план</p>	<p><i>Познавательные:</i> сравнивать изделия с образцом учителя, выполнять анализ работы, создавать и воплощать мысленный образ в изделии, осуществлять поиск информации для решения учебной задачи. <i>Регулятивные</i> принимать и сохранять учебную задачу, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <i>Коммуникативные:</i> вести небольшой диалог по теме урока. <i>Личностные:</i> Проявляют интерес к новому виду деятельности; испытывают чувство уверенности в себе; верят в свои возможности</p>	



7.			<p>Можно ли сгибать картон? Как? Проект «Африканская саванна».</p> <p>С. 30-33</p> <p><b>II четверть.( 8ч.)</b></p>	<p>Научатся соотносить картонные изображения животных и их шаблоны, сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления. Освоят приемы биговки. Закрепят знания о свойствах картона и его видах.</p>	<p><i>Познавательные:</i> сравнивать конструктивные особенности изделий, понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов); определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).</p> <p><i>Коммуникативные:</i> слушать и понимать других, высказывать свое мнение.</p> <p><i>Личностные:</i> Проявляют интерес к новому виду деятельности; испытывают чувство уверенности в себе; верят в свои возможности.</p>	
8.			<p>Как плоское превратить в объёмное? Изготовление игрушки «Говорящий попугай»</p>	<p>. Получат представление о многообразии животного мира, способах получения объёмных деталей путем надрезания и складывания части детали.</p>	<p><i>Познавательные:</i> сравнивать конструктивные особенности изделий, выполнять пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового</p>	

			С. 34-37	<p>Научатся сравнивать конструктивные особенности изделий и технологии их изготовления, выполнять экономную разметку, изготавливать изделие с опорой на рисунки и план, оценивать результат своей деятельности. Освоят приемы получения объемных деталей из плоских. Закрепят умение выполнять разметку по шаблону.</p>	<p>знания. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, планировать практическую деятельность на уроке. <i>Коммуникативные:</i> коллективно анализировать изделие, слушать учителя и одноклассников <i>Личностные:</i> формировать уважительное отношение к мнению товарищей.</p>	
9.			<p>Как согнуть картон по кривой линии?</p> <p>Конструирование «Змей Горыныч»</p> <p><b>Проверка знаний и умений по теме.</b></p> <p>С. 38- 42</p>	<p>Получат представление о мифах и сказках, сказочных героях. Научатся выполнять точечное наклеивание деталей, биговку по криволинейным сгибам, разметку по половине шаблона, составлять план собственных действий, самостоятельно отбирать материалы и инструменты, изготавливать изделие с опорой на рисунки и план.</p>	<p><i>Познавательные:</i> сравнивать конструктивные особенности изделий, выполнять пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, планировать практическую деятельность на уроке. <i>Коммуникативные:</i> вести небольшой познавательный диалог по теме урока. <i>Личностные:</i> Имеют желание учиться, проявляют интерес к творческой деятельности</p>	
				<b>Чертёжная мастерская (8ч)</b>		

10.			<p>Что такое технологические операции и способы? Изготовление игрушки с пружинками.</p> <p>С. 43-47</p>	<p>Получат представление о понятии «технологическая операция», основных операциях ручной обработки материалов. Научатся самостоятельно использовать ранее приобретенные знания и умения в практической работе (разметка, резание ножницами, складывание, наклеивание и др.); называть инструменты и материалы.</p>	<p><i>Познавательные:</i> наблюдать и сравнивать свойства материалов, выполнять анализ работы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> слушать и понимать речь других</p>	
11.			<p>Что такое линейка и что она умеет?</p> <p>С. 48-49</p>	<p>Познакомить учащихся с линейкой как чертёжным инструментом; учить пользоваться линейкой: проводить линии, соединять точки прямой линией, измерять отрезки, строить отрезки заданной длины; совершенствовать умения узнавать геометрические фигуры; развивать воображение, пространственные представления.</p>	<p><i>Познавательные:</i> наблюдать, анализировать, сравнивать результаты измерений, делать вывод о наблюдаемых явлениях.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, планировать свою деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, организовывать рабочее место.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> слушать и понимать речь других, вести небольшой познавательный диалог по теме урока</p> <p><i>Личностные:</i> описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров.</p>	
12.			<p>Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление</p>	<p>Узнают о понятии «чертеж», видах линий. Научатся анализировать образцы изделий, открывать новые</p>	<p><i>Познавательные:</i> находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать,</p>	

		открытки-сюрприза С. 50-53	знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, пробные упражнения, работать по технологической карте — читать чертежи и выполнять по ним разметку	анализировать, сравнивать изделия и их чертежи, делать выводы. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале. <i>Коммуникативные:</i> слушать одноклассников, учителя; вести небольшой познавательный диалог по теме урока. <i>Личностные:</i> принять эмоционально-ценностное отношение к природе.	
13.		Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? С.54-57	Познакомятся с народными промыслами, занимающимися плетением, ремеслами родного края, понятиями «ремесло», «ремесленник». Научатся применять приемы разметки прямоугольников и одинаковых полосок, составлять план работы по изготовлению изделия, отбирать материалы и инструменты, выполнять работу по технологической карте, работать с линейкой и угольником, выполнять плетение, читать чертежи	<i>Познавательные:</i> находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать изделие, понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале определять успешность выполнения задания, планировать свою деятельность. <i>Коммуникативные:</i> вести познавательный диалог по теме урока. <i>Личностные:</i> Проявляют устойчивый интерес к творческой деятельности, понимают исторические традиции ремесел, положительно относятся к труду людей ремесленных профессий	
14.		Как изготовить	<b>Знать</b> область применения и назначения инструментов.	<i>Регулятивные:</i> контроль в форме сличения с заданным эталоном с целью	

		<p>несколько одинаковых прямоугольников?</p> <p>С.54-57</p>	<p><b>Уметь</b> изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, эскизу, чертежу.</p>	<p>обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p><b>Познавательные:</b> умение извлекать информацию, представленную в разной форме.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> умение формулировать собственное мнение и позицию в устной форме.</p> <p><b>Личностные:</b> принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.</p>	
15.		<p>Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление блокнотика для записей</p> <p>С.58-61</p>	<p>Научатся приемам разметки прямоугольников и одинаковых полосок, составлять план работы, выполнять работу по технологической карте, работать с линейкой и угольником, отбирать необходимые материалы для изделий, читать чертежи, выполнять разметку по чертежу</p>	<p><b>Познавательные:</b> находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать изделие, понимают, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания. <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале, планировать собственную деятельность.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> вести познавательный диалог по теме урока</p> <p><b>Личностные:</b> Проявляют устойчивый интерес к творческой деятельности</p>	
		<b>III четверть (9ч)</b>			
16.		<p>Можно ли без шаблона разметить круг?</p> <p>Узоры в круге</p> <p>С. 62-65</p>	<p>Познакомятся с новым чертежным инструментом — циркулем, его назначением. Научатся применять приемы работ с циркулем, построения окружностей заданного радиуса, составлять</p>	<p><b>Познавательные:</b> находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, делать выводы. <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу;</p>	

				<p>план работы, выполнять работу по технологической карте, работать с линейкой, отбирать необходимые материалы для изделий, читать чертежи, выполнять разметку по чертежу</p>	<p>понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале. <i>Коммуникативные:</i> слушать одноклассников, учителя; вести небольшой познавательный диалог по теме урока. <i>Личностные:</i> Проявляют устойчивый интерес к творческой деятельности, установка на безопасный и здоровый образ жизни.</p>	
17.		<p>Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление игрушки из конусов.</p> <p><b>Проверим себя.</b></p> <p>С. 66-70</p>	<p>Расширят представление о чертежах деталей круглой формы. Научатся соотносить деталь и ее чертеж, выполнять разметку деталей разными способами, составлять план работы над изделием, самостоятельно подбирать материалы и инструменты, проверять правильность выполненной разметки, работать по технологической карте</p> <p><b>Конструкторская мастерская (10ч)</b></p>	<p><i>Познавательные:</i> наблюдать, извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, осознанно рассматривают иллюстрации с целью освоения нового знания. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; планировать и корректировать свою деятельность, <i>Коммуникативные:</i> слушать одноклассников, учителя; работать в группе <i>Личностные:</i> Проявляют устойчивый интерес к творческой деятельности, уважительно относятся к чужому мнению</p>		
18.		<p>Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление игрушки-</p>	<p>Получат представление о неподвижном и подвижном способе соединения деталей.</p>	<p><i>Познавательные:</i> наблюдать, извлекать информацию из прослушанного объяснения</p>		

		качалки С. 71-75	Научатся сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, классифицировать изделия (по конструкции), применять приемы работы с шилом, выполнять подвижное соединение деталей	учителя, осознанно рассматривают иллюстрации с целью освоения нового знания, анализировать информацию, делать выводы, выполнять пробные поисковые действия. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; организовывать рабочее место. <i>Коммуникативные:</i> слушать одноклассников, учителя; вести небольшой познавательный диалог по теме урока <i>Личностные:</i> Имеют желание учиться, проявляют устойчивый интерес к творческой деятельности, уважительно относятся к чужому мнению, установка на безопасный и здоровый образ жизни.	
19.		Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?  Изготовление подвижной игрушки «Мышка»  С.76-79	Получат представление о неподвижном и подвижном способе соединения деталей. Научатся сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, классифицировать изделия (по конструкции), применять приемы работы с шилом, выполнять подвижное соединение деталей	<i>Познавательные:</i> наблюдают, извлекают информацию из прослушанного объяснения учителя, осознанно рассматривают иллюстрации с целью освоения нового знания, анализируют информацию, делают выводы, выполняют пробные поисковые действия.  <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу. <i>Коммуникативные:</i> слушать одноклассников, учителя; вести небольшой познавательный диалог по теме урока <i>Личностные:</i> Адекватное	

					представление о поведении в процессе учебной деятельности	
20.			<p>Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Изготовление игрушки «Зайчик»</p> <p>С. 80-81</p>	<p>Расширят представление о неподвижном и подвижном способе соединения деталей. Научатся сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, классифицировать изделия (по конструкции), применять приемы работы с шилом, выполнять подвижное соединение деталей</p>	<p><i>Познавательные:</i> извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, осуществляют анализ информации, умеют наблюдать, выполнять пробные поисковые действия.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; организовывать рабочее место.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> слушать одноклассников, учителя; вести небольшой познавательный диалог по теме урока</p> <p><i>Личностные:</i> Проявляют устойчивый интерес к творческой деятельности</p>	
21.			<p>Что заставляет вращаться винт-пропеллер?</p> <p>Изготовление пропеллера.</p> <p>С. 82-85</p>	<p>Расширят представление о неподвижном и подвижном способе соединения деталей. Научатся сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, классифицировать изделия, собирать конструкцию пропеллера</p>	<p><i>Познавательные:</i> наблюдать, извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, осознанно рассматривают иллюстрации с целью освоения нового знания, анализировать информацию, выполнять пробные поисковые действия. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу. <i>Коммуникативные:</i> слушать одноклассников, учителя; вести небольшой познавательный диалог</p>	



					по теме урока. <i>Личностные:</i> Имеют мотивацию учебной деятельности	
22.		Можно ли соединить детали без соединительных материалов?  Изготовление самолёта.  С. 86-89	Познакомятся с понятиями «модель» и «щелевой замок». Получат представление об освоении человеком воздушного пространства, разъемных конструкциях, подвижном и неподвижном соединениях. Научатся сравнивать конструктивные особенности схожих изделий		<i>Познавательные:</i> извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, осуществлять анализ информации, наблюдать.  <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу.  <i>Коммуникативные:</i> слушать учителя, вступать в учебное сотрудничество <i>Личностные:</i> Имеют мотивацию учебной деятельности	
23.		День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?  Изготовление поздравительной открытки.  С. 90-93	Расширят представление о празднике защитника Отечества, об истории вооружения России в разные времена. Научатся выполнять разметку, составлять план работы, работать по технологической карте, подбирать самостоятельно материалы и инструменты для работы, оценивать результаты выполненной работы		<i>Познавательные:</i> извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, наблюдать. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу. <i>Коммуникативные:</i> слушать учителя, вести познавательный диалог по теме урока <i>Личностные:</i> Осознание необходимости уважительного отношения к воинам и ветеранам армии, формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России.	
24.		Как машины помогают человеку?  Изготовление макета автомобиля.  С.94-97, 108	Расширят представление о видах транспорта, видах машин и их назначении. Научатся выполнять разметку, составлять план работы, работать по технологической карте, подбирать		<i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу.  <i>Познавательные:</i> извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, осуществлять поиск необходимой информации,	

			самостоятельно материалы и инструменты для работы, оценивать результаты выполненной работы.	наблюдать, сравнивать, делать вывод. <i>Коммуникативные:</i> слушать учителя, вступать в учебное сотрудничество. <i>Личностные:</i> Проявляют устойчивый интерес к творческой деятельности; испытывают чувство уверенности в себе; верят в свои возможности	
			<b>IV четверть. (9ч.)</b>		
25.		Поздравляем женщин и девочек.  Изготовление открытки к 8 Марта.  С. 98-101	Расширят представление о празднике 8 Марта, способах передачи информации, истории открытки. Научатся получать объемные конструкции из плоской детали, выполнять разметку, составлять план работы, работать по технологической карте, подбирать самостоятельно материалы и инструменты для работы, осуществлять контроль по линейке или угольнику, оценивать результаты выполненной работы	<i>Познавательные:</i> извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, наблюдать. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу. <i>Коммуникативные:</i> слушать учителя, вести познавательный диалог по теме урока  <i>Личностные:</i> Воспитывать понимание роли матери в жизни каждого человека, уважительное отношение к девочкам и женщинам.	
26.		Что интересного в работе архитектора?  С. 102-107	Получат представление о профессии архитектора, содержания его работы. Познакомятся с образцами зодчества, конструкцией макетов зданий, технологий их изготовления, изготовления объемных деталей путем надрезания и складывания.	<i>Познавательные:</i> находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, делать выводы. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; определять в диалоге с учителем успешность выполнения задания. <i>Коммуникативные:</i> рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, работать в группе. <i>Личностные:</i>	

					себеФормирование уважительного отношения к людям труда, работникам разных профессий, к истории и культуре своего и других народов.	
<b>4 четверть (9 часов)</b>						
27.			Наш проект. Макет города. <b>Проверим себя.</b>	Научатся выполнять разметку, составлять план работы, работать по технологической карте, подбирать самостоятельно материалы и инструменты для работы, оценивать результаты выполненной работы	<i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу.  <i>Познавательные:</i> извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, осуществлять поиск необходимой информации, наблюдать, сравнивать, делать вывод.  <i>Коммуникативные:</i> слушать учителя, вступать в учебное сотрудничество <i>Личностные:</i> формировать мотивацию к творческому труду.	
28.			Какие бывают ткани?  Изготовление изделий из нетканых материалов  «Одуванчик».  С. 109-113	<b>Рукодельная мастерская ( 7 ч )</b>  Узнают о новых материалах, их изготовлении и использовании. Познакомятся с профессиями швеи и вязальщицы, термином «биговка». Научатся различать и называть материалы и инструменты, выполнять разметку, составлять план работы, работать по технологической карте, подбирать самостоятельно материалы и инструменты для	<i>Познавательные</i> находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, сравнивать материалы, самостоятельно делать выводы. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; работать по плану.  <i>Коммуникативные:</i> рассуждать,	

				<p>работы, оценивать результаты выполненной работы.</p>	<p>формулировать ответы на вопросы</p> <p><i>Личностные:</i> Испытывают чувство уверенности в себе удовлетворенности от сделанного самостоятельно, установка на безопасный и здоровый образ жизни.</p>	
29.		<p>Какие бывают нитки. Как они используются?</p> <p>Птичка из помпона.</p> <p>С. 114-117</p>	<p>Узнают о видах ниток, их производстве, сферах использования, истории появления пряжи. Научатся выполнять разметку, составлять план работы, работать по технологической карте, подбирать</p>	<p><i>Познавательные:</i> находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, сравнивать материалы, самостоятельно делать выводы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; работать по плану.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> рассуждать, формулировать ответы на вопросы</p> <p><i>Личностные:</i> Проявляют устойчивый интерес к творческой деятельности, установка на безопасный и здоровый образ жизни.</p>		
30.		<p>Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?</p> <p>Подставка.</p> <p>С.118-121</p>	<p>Узнают о видах натуральных тканей, их происхождении, их свойствах. Научатся сравнивать образцы, различать виды тканей, называть их, определять поперечное и долевое направление нитей, лицевую и изнаночную стороны, соединять детали из</p>	<p><i>Познавательные:</i> находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, самостоятельно делать выводы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические</p>		

				<p>ткани.</p>	<p>средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), вносить коррективы в работу.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> рассуждать, формулировать ответы на вопросы</p> <p><i>Личностные:</i> Проявляют устойчивый интерес к творческой деятельности; испытывают чувство уверенности в себе</p>	
31.			<p>Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?</p> <p>Мешочек с сюрпризом. С.122-125</p>	<p>Расширят представление о вышивке разных народов, их сходстве и различии.</p> <p>Познакомятся с новым видом стежков — косыми стежками и его вариантами, новым видом ткани — канвой. Научатся выполнять косые стежки, соблюдать правила безопасности при работе с иглой, организовывать рабочее место, планировать свою деятельность, оценивать результаты своей работы</p>	<p><i>Познавательные:</i> находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, сравнивать декоративные особенности предметов, делать выводы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; выполнять пробные поисковые действия.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> рассуждать, формулировать ответы на вопросы</p> <p><i>Личностные:</i> Формирование уважительного отношения к истории и культуре своего и других народов.</p>	
32.			<p>Как ткань превращается в изделие? Лекало.</p> <p>Футляр для мобильного телефона.</p>	<p>Познакомятся с понятием «лекало». Научатся называть технологические операции изготовления изделий из ткани, инструменты, необходимые для выполнения данных операций, соблюдать правила безопасности</p>	<p><i>Познавательные:</i> находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, делать выводы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; выполнять пробные поисковые</p>	

			С.126-129	при работе с иглой и ножницами, выполнять разметку деталей из ткани с учётом экономии материала, оценивать результаты своей работы, определять способ соединения деталей	действия, организовывать рабочее место, планировать свою деятельность <i>Коммуникативные:</i> рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вести познавательный диалог по теме урока. <i>Личностные:</i> Проявляют устойчивый интерес к творческой деятельности; испытывают чувство уверенности в себе.	
33.			Как ткань превращается в изделие? Лекало.  Футляр для мобильного телефона.	Оценивать результаты своей работы, определять способ соединения деталей	<i>Познавательные:</i> находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, делать выводы. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; выполнять пробные поисковые действия, организовывать рабочее место, планировать свою деятельность <i>Коммуникативные:</i> рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вести познавательный диалог по теме урока. <i>Личностные:</i> Проявляют устойчивый интерес к творческой деятельности; испытывают чувство уверенности в себе.	
34-			Что узнали, чему научились.  <b>Проверка знаний и умений за 2 класс.</b>  С.130-131 уч.	Научатся распознавать и называть материалы и инструменты, с которыми работали на уроках технологии, применять полученные знания в ходе тестирования и викторины	<i>Регулятивные:</i> выделять и осознавать то, что уже усвоено и что подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения.  <i>Познавательные:</i> проводить анализ изделия с выделением	

					<p>существенных признаков.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> обмениваться мнениями, слышать сверстников вовремя обсуждения, понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; формулировать собственное мнение и позицию.</p> <p><i>Личностные:</i> Адекватно оценивают собственные учебные достижения на основе выделенных критериев успешности учебной деятельности, анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи.</p>	
--	--	--	--	--	---	--